

Аннотация к рабочей программе элективного курса

«Основы Поэтики: теория и практика анализа художественного текста»

Программа элективного курса « Основы Поэтики: теория и практика анализа художественного текста» для 11 класса составлена на основе Образовательной программы среднего общего образования (ФКГОС, 2004).

Предметом изучения данного элективного курса, таким образом, являются важнейшие категории науки о литературе, освоение которых способствует углублению навыков интерпретации художественного текста. Это позволяет активизировать исследовательскую деятельность учащихся, привлечь их внимание к фундаментальным вопросам литературоведческой науки.

Цель курса — научить учащихся чувствовать нюансы художественного текста, подходить к прочтению литературного произведения не с дилетантским требованием занимательности сюжета, а с ожиданием встречи с тем явлением, которое называем чудом поэзии. Поэзии в широком смысле слова, так как любой художник вне зависимости от избранного им жанра является поэтом действительности.

Основные задачи курса:

- изучение основных литературных терминов и понятий;
- приобретение основного минимума литературно-теоретических знаний;
- развитие интереса к литературе и литературоведению;
- формирование умения анализировать и интерпретировать литературное произведение с учетом специфики искусства слова;
- умение строить речевое высказывание в устной и письменной форме речи;
- умение вести дискуссию;
- умение самостоятельно перерабатывать текст.

Целесообразно применять разнообразные **формы занятий** (уроки-лекции, уроки семинары, уроки-практикумы, уроки беседы, направленные на создание атмосферы совместной деятельности учащегося и учителя, на активизацию творческих возможностей каждого учащегося.

Реализация данных методологических установок направлена на развитие эмоциональной, интеллектуальной и эстетической сфер учащихся. В практической перспективе способствует подготовке к ЕГЭ по русскому языку и литературе.